

AQUARIUM BY SAINT-SAËNS - ANIMATION BY TOM SCOTT - PIANO DUET, SCOTT BROTHERS DUO

www.dziesmasberniem.lv sadaļa Metodiskie materiāli – muzikas klausīšanās

1. Noklausās skaņdarbu.
2. Fantazē, kāds varētu būt skaņdarba nosaukums un tēma.
3. Noskaidro nosaukumu un skatās video.
4. Stāsta par redzēto. Zīmē redzēto.
5. Plāno rekvizītus, lai iestudētu deju-stāstu.
6. Iestudē deju – stāstu.

Ievads:

1. Tēma - izdejo bērni, turot zilus auduma gabalus, kurus kustina kā viļņus. Starp tiem kustās un dejo “ūdenszāles” un zivtiņas, jūras zvaigznes un jūras zirdziņi. Vidū izdejo krabīšu pāris – ripinās un dejo.
2. Tēma –Viens krabītis it kā novēršas un otrs krabītis sāk ripot prom no drauga. Draugs izmisīgi, skrienot kā palēlinājumā uz vietas cenšas draugu panākt. Pārējie personāži notupjas aizmugurē, jo priekšplānā izdejo melna auduma turētāji – dzelme. Krabītis tajā ieripo un audums to apklāj.
1. Tēma – Pirmais krabītis meklē pazudušo draugu – atkal darbojas sākuma personāži. Krabītis pēc kārtas satiek jūras zirdziņus, jūras zvaigznes, ūdenszāles un zivtiņas. Visi māj ar galvu un žestiem, ka nezina, kur ir draugs. Beigās izdejo pērle – krabītis to atver, un aizpeld tālāk.
2. Tēma – Sākuma personāži notupjas aizmugurē, un gatavojas pacelt zemūdens pili – izgatavotu no kartona. Otrais krabītis arī sāk ripot dzelmē - melnais audums ritinās ap viņu, kamēr pazudušais krabītis tup malā. Izdejo medūzas.
1. Tēmas variācija – Paceļas zemūdens pils, aiz kura paslēpjas pazudušais krabītis. Visi personāži izvietojas pa sāniem kā vārti. Otrais krabītis peld starp personāžiem.
3. Tēma: Pazudušais krabītis izripo no pils aizmugures un abi draugi satiekas un griežas rokās sadevušies. Personāži klanās un lokās un sadodod rokas kolonnā izveido vārtus. Caur kuriem iznāk krabīši. Visi paklanās. Sastingst dažādās pozās.